



COMMUNIQUE DE PRESSE | 10/09/2021

Les Concerts du Parc VI^{ème} édition Du 7 au 10 octobre 2021

CONTACT PRESSE : MARC-ADRIEN WEYL ma.weyl@baiedesomme3vallees.fr 06 81 66 30 70

Depuis 2016, « Les Concerts du Parc » est l'évènement musical de l'automne dans le Parc naturel régional. Historiquement intitulé « Orgues en octobre », les concerts se sont peu à peu ouverts à d'autres formes musicales telles que le blues, le jazz et le gospel mais sans jamais perdre de vue son ambition première de faire découvrir autrement nos patrimoines et en particulier nos orgues. Pour la première fois cette année, un quatrième concert vient s'ajouter à la programmation réalisée par Adrien Levassor, professeur organiste aux conservatoires d'Abbeville et d'Amiens.

Pour cette 5^{ème} édition, les communes de Ault, Drucat, Friville-Escarbotin en Long ouvrent les portes de leurs églises et salles polyvalentes pour accueillir un concert.

Le jeudi 07 octobre, l'église Saint Jean-Baptiste de Long et son orgue Cavallé-Coll accueilleront le premier concert. Un concert inaugural devenu rituel pour tous les habitués des Concerts du Parc. Cette année, un quintette de cuivre accompagnera l'orgue Cavallé-Coll de 1877. Il s'agira certainement du dernier concert d'orgue avant sa grande restauration prévue prochainement. Le programme explorera près de quatre siècles de musique dont le thème musical du film d'animation « Le Roi et l'Oiseau ».

Le vendredi 08 octobre, les Voice Messengers donneront de la voix dans l'église récemment restaurée de Saint Etienne à Friville-Escarbotin. Alliant l'esprit des big bands de jazz et la polyphonie vocale, les Voice Messengers ce sont 7 chanteurs et musiciens qui vous feront découvrir leur nouvel album « Comme le temps passe ».

Le samedi 09 octobre, la salle polyvalente de Drucat accueillera un duo de saxophone et accordéon composé de Michel Supéra et Eric Comère. Entre jazz, blues et musique tzigane, ce duo Supéra-Comère vous inviteront au voyage. Une belle occasion de mettre en lumière l'accordéon, un instrument particulièrement cher au territoire.

Enfin, **le dimanche 10 octobre**, les concerts se clôtureront à l'église Saint Pierre d'Ault. Pour la première fois, la commune d'Ault participe aux Concerts du Parc et accueillera l'ensemble baroque Comet Musicke. Un concert exceptionnel qui nous fera remonter le temps jusqu'au XVI^{ème} siècle. 10 musiciens tout à la fois, chanteurs, instrumentistes et conteurs vous feront découvrir des instruments parfois oubliés de la Renaissance tels que la vièle, le serpent ou le cornet à bouquin.

DÉVELOPPER EN PRÉSERVANT & PRÉSERVER EN DÉVELOPPANT



SYNDICAT MIXTE BAIE DE SOMME 3 VALLEES

Garopole, pl de la Gare 80100 ABBEVILLE | 03 22 24 40 74 |

contact@baiedesomme3vallees.fr | www.baiedesomme3vallees.fr

Le programme en détail :

Jeudi 7 octobre à 20h à l'église Saint Jean-Baptiste de Long QUINETTE DE CUIVRES ET ORGUE

TROMPETTES : ANTOINE AZUELOS, MATTHIAS CHAMPON

Cor : Grégory Sarrazin

Trombone : Mathieu Adam

Tuba : Emilien Courait

Orgue : Adrien Levassor

Diplômés des meilleurs conservatoires européens et membres d'orchestres prestigieux comme l'Orchestre national de Lyon ou l'Orchestre de la Garde Républicaine, ces 6 musiciens sont réunis pour les Concerts du Parc autour du Grand-Orgue de 1877.

Le programme explorera près de quatre siècles de musique, de la splendeur de l'art renaissance vénitien de Gabrieli en passant par la jubilation de la musique baroque de Vivaldi jusqu'au lyrisme romantique de Verdi.

Vendredi 8 octobre à 20h à l'église Saint Etienne de Friville-Escarbotin Artistes : Les Voice Messengers

Nom du concert : Comme le temps passe

Rose Kroner : Soprano

Neïma Naouri : Soprano

Vanina de Franco : Alto

Emmanuel Lanièce : Ténor

Augustin Ledieu : Baryton

Sylvain Bellegarde : Basse

Stéphane Cochet : Piano

Gilles Naturel : Contrebasse

Frédéric Delestré : Batterie

Une formation vocale unique : un sextet vocal avec section rythmique, alliant l'esprit des big-bands de jazz, la polyphonie vocale, et des compositions originales en français.

Créés par Thierry Lalo en 1994, Les Voice Messengers, ce sont plus de 20 ans d'aventure musicale: 3 albums, 1 Prix du Jazz Vocal (Académie du Jazz), 1 DVD, près de 400 concerts en France et à l'étranger, des dizaines de stages, des collaborations avec de nombreux musiciens, arrangeurs et groupes vocaux à travers le monde, et de nombreux prix musicaux. Leur nouvel album « Comme le temps passe » sortira en janvier 2021.

Les Voice Messengers bénéficient du soutien de la SPEDIDAM, de l'ADAMI, de la SACEM et du CNV.

DÉVELOPPER EN PRÉSERVANT & PRÉSERVER EN DÉVELOPPANT



SYNDICAT MIXTE BAIE DE SOMME 3 VALLEES

Garopole, pl de la Gare 80100 ABBEVILLE | 03 22 24 40 74 |

contact@baiedesomme3vallees.fr | www.baiedesomme3vallees.fr

Samedi 9 octobre à 20h à la salle polyvalente de Drucat

Artistes : Duo Supéra-Comère

Nom du concert : Vents d'Est en Ouest

Deux musiciens qui naviguent, ou planent, selon les vents insufflés par leurs instruments, entre classique et musiques improvisées, dans la tradition explorée par Astor Piazzolla au siècle dernier, où la trame écrite en s'inspirant des musiques populaires, laisse une large place à l'improvisation. Entre jazz, blues et tzigane pour **Michel Supéra**, saxes alto ou soprano et **Éric Comère**, accordéon et compositions.

Un clin d'œil en passant au jazz musette avec la valse Indifférence de Tony Muréna et Joseph Columbo, ou au blues mi-cajun mi-brésilien avec Léo, estante num instantane d'Hermeto Pascoal ...

Dimanche 10 octobre à 17h à l'église Saint Pierre d'Ault

Artistes : Ensemble COMET MUSICKE

Nom du concert : Diego Ortiz (1510-1570) Dulce Memoria

Marie Favier, mezzo-soprano

Aude-Marie Piloiz, viole de gambe Renaissance

Cyrille Métivier, cornets, vièle et chant

Camille Rancière, lyra da braccio, vièle et chant

Francisco Mañalich, ténor et viole de gambe Renaissance

François Joron, baryton

Sarah Lefeuvre, soprano et flûtes à bec

Daniela Maltrain, viole de gambe Renaissance et vièle

Jan Jeroen Bredewold, basse

Patrick Wibart, serpent et chant

Diego Ortiz est sans doute le premier grand virtuose de la viole de gambe de l'histoire de la musique. On sait très peu de choses sur sa vie, notamment sa jeunesse en Espagne avant son départ à Naples, alors sous domination espagnole. Il a probablement rejoint cette cité comme homme d'armes, au service du vice-roi mais il se révélera bien plus qu'un simple *soudart*.

Comet Musicke a souhaité lever le voile sur une partie méconnue du travail de ce violiste précurseur incontesté de la virtuosité instrumentale.

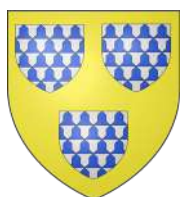
L'ensemble sera composé pour l'occasion de 10 musiciens tout à la fois, chanteurs, instrumentistes et conteurs. Ils vous feront ainsi découvrir ces instruments oubliés de la Renaissance, associés à la pureté de la voix : vièle, serpent, cornet à bouquin.

Les Concerts du Parc sont organisés par le Parc naturel régional Baie de Somme Picardie Maritime en partenariat avec la Communauté d'Agglomération Baie de Somme, la Communauté de Communes du Ponthieu Marquenterre, la Communauté de Communes du Vimeu et les communes d'Ault, de Drucat, de Friville-Escarbotin et de Long.

Tarifs : 12€ / 8€ (élèves des écoles du musique du territoire, demandeurs d'emploi, 12-25 ans) / gratuit pour les moins de 12 ans.

Billetterie sur place.

Infos et réservations : bonjour@baiedesomme3vallees.fr / 07 88 27 47 10



Commune de Long



Commune
de Friville



Commune
de Drucat